











RELACION

centabog , tons s SACADA

E LA FAMOSA COMEDIA

NOTITULADA INTITULADA

URAMENTO ANTE DIOS.

Rey poderoso, una Dama, sin mas armas que sus ojos, que es de la hermosura cifra, ni mas armas que sus niñas. No te cansare, señor, Creciò amor con el poder, pintando su gallardia, porque si almas tiraniza, solo dirè que su gracia, siempre voluntades dexa

Irè para mi desgracia, pudiera abrasar à Troya, detro de tu Corte misma, y à España dexar perdida, y el incendio de su vista, à un tierno yogo rendidas.

Entre amorosas centellas, paseos, fiestas, vi itas, papeles, musicas tiernas, extremos que el fuego atizan, me vi de su amor pagado con tanta igualdad, y dicha, que al paso de estas memorias crecen hoy las penas mias. Cinco años durò este amor con finezas tan activas. q en todos pienso que el Alva copos formaba de risas, quizà porque adivinaba mudanzas de esta enemiga. Con estas glorias de amor mis penas se entretenian, mis suspiros engañaba, mis quexas tristes sufria. Asi pasaba dichoso tiranas glorias fingidas, penas de amor con amores, que ahora me martirizan. En este estado, señor, estaba, quando tu un dia me diste el Baston Real, y por General me embias de tu campo victorioso contra Bohemia: delira mi alma en esta ocasion, y mis potencias deliran.

Despedime de tus ojos, dando el llanto à la partida tributo en lagrimas tiernas, rios de perlas tan finas, q en visos de amor mostraban disencion de ser fingidas. Fui, presente la batalla. y fue la victoria mia, que un General con amor. victorias vence, almas quita, Exercitos desbarata. y à mil peligros se anima. Al fin, señor, poderoso con preseas de amor ricas, entrè en Dinamarca alegro un Martes, dandome prisa los deseos de mi amor, memoria de ausencia impia. Coronado de laurèl me viò aqui tu Corte misma pisar Estrellas de honor, y adulacion de la embidia. Apenas llegue à to Corte, quando al instante me avisan, que estaba con otro dueno casada la prenda mia. Si el fuego de quando mozo hoy tus memorias aviva, para juzgar estos males, mira tu qual quedaris,

quien

quien ausente la adoraba, si presente se la quitan. Visite su noble Padre, recibióme qual solia, y entre amorosos abrazos parabienes diò à mis dichas, quando solo para males darseme entonces podian. Junto al Padre estaba, ay Dios! enriqueciendo una silla, con resplandores de gracia, crepusculos de aquel dia. Formò con los ojos quexas à los suyos que fulminan rayos de evidentes llamas, que sin matar tiranizan. Ay Dios! Co que gracia estaba ya turbada, ya afligida, si de verme avergonzada, y con verguenza me mira. Aqui sus ojos me dieron, entre amorosas caricias, disculpa de mis desgracias, satisfacciones perdidas. Despedime loco entonces, y lo restante del dia pase en lagrimas bañado, por desfogar las primicias de un corazon que brotaba centellas de amor tan vivas.

que el alma tiranizaban entre zelos, y porfias. Baño Febo sus cabellos en el Mar, dexando à Cintia su esfera desocupada de los rayos que fulmina, Fui à las rexas de mi ingrata, por donde un tiempo solian escuchar glorias alegres mis venturas ya perdidas. Saliò à verme, y disculparse; mas què disculpa podia tener en abono suyo, que amor pudiese admitirla? Que la forzaba su Padre me dixo, y que compelida de su rigor consintiera. Ha Cielo! Aqui martiriza la pena à mi corazon, y à un nuevo furor me incita, pues adonde el amor reyna, nunca hay fuerza q le oprima. Alli fueron mis extremos, que pudo en lagrimas vivas ver mis ojos hechos fuentes, y lastimada, y corrida me dixo: Llevadme à España, Conde, que tanto me obliga vuestro amor qui honor quiere se abrase en tales cenizas.

Yo que à su Padre, Rey, debo tanta voluntad, que fia los secretos de su pecho, y de su honor comunica conmigo los de mas peso; quedè como aquel que mira en dos peligros su muerte, y perplexo solicita elegir el menor de ellos aunqueallial mayor me inclina miadversasuerte ò mi Estrella, para que mueran mis dichas, pues quise, siendo leal sons à sp aficion peregrina dar muerte à sus esperanzas, y à so honor dar alli vida. Ella que juzga enojada, i sa sh mi lealtad por cobardia, me vitupera, y se enoja, me reprehende, y se lastima.

poes adonde el amor revne,

Dexome, y fuese, señor, tan foriosa, y tan corrida, que en su vigor vi mi muerte, y en sus quexas mis descichas. Oy dicen que entra su esposo à gozar sus alegrias, midavaq para que rabie de zelos quien vè sus glorias perdidas, Yasi, señor poderoso, si tu grandeza acreditas con tan augustos favores, con wercedes tan cumplidas, dexa que dexe tu Corte, y en ana Aldèa me rinda of fi à este mal, à este dolor, out que à la muerte me dedica. No permitas que yo estè VA donde zelosas Harpias har ny me estèn dando muerte infame si veo el bien que me quitan.

Aqui, ans oils am dieton,

catra andressa daricist. director de mis desgrat. A Ul Hora cuis extremos, estisfacciones pereletas. que peuco en lagiluses vivas

Con licencia: En Cordoba, en la Imprenta de D. Luis de Ramos y Coria, Plazuela de las Cañas, donde se hallarà todo genero de surtimiento, y Estampas en negro, è iluminadas.

scorollar de amor tan vivan. . se abrase en tulos cenlaar.